**Przedmiotowe Zasady Oceniania**

**Muzyka, kl. IV-VI**

1. **Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:**

- kartkówka

-odpowiedź ustna;

-śpiew;

-gra na instrumencie (np.flet);

-prace domowe,

-prace nadobowiązkowe,

-zeszyt przedmiotowy.

1. **Ogólne kryteria ocen bieżących, klasyfikacyjnych śródrocznych i rocznych:**

 Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,

• samodzielnie odczytuje i wykonuje dowolny utwór,

• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,

• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,

• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,

• jest bardzo aktywny muzycznie,

• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

* prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,
* prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,
* umie bezbłędnie wykonywać rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych,
* potrafi rytmizować teksty,
* rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać,
* zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy,
* podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

* poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa pieśni i piosenki jednogłosowe,
* poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym,
* wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
* rytmizuje łatwe teksty,
* zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,
* prowadzi systematycznie i starannie zeszyt przedmiotowy lub zeszyt ćwiczeń.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

* niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,
* niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym nie-które melodie przewidziane w programie nauczania,
* wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,
* zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,
* prowadzi zeszyt niesystematycznie i niestarannie.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

* niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,
* niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,
* niechętnie podejmuje działania muzyczne,
* myli terminy i pojęcia muzyczne,
* dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,
* najprostsze polecenia – ćwiczenia rytmiczne – wykonuje z pomocą nauczyciela.

Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych, np. gdy, mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego lub zeszytu ucznia.

1. **Oceny bieżące ustala się według następującej skali:**

|  |  |
| --- | --- |
| Stopień | Opanowanie wiadomości i umiejętności |
| Celujący (6) | 98% - 100% |
| Bardzo dobry (5) | 88% - 97% |
| Dobry (4) | 70% - 87% |
| Dostateczny (3) | 50% - 69% |
| Dopuszczający (2) | 30% - 49% |
| Niedostateczny (1) | 29% i poniżej 29% |

1. **Pozostałe zasady oceniania:**
2. Uczeń jest zobowiązany być obecny na lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć.
3. Ma obowiązek posiadać potrzebne do lekcji pomoce: podręcznik, zeszyt w pięciolinię oraz w kratkę,
4. Uczeń powinien być przygotowany do zajęć i mieć odrobioną pracę domową.
5. W razie nieobecności na lekcji zobowiązany jest do uzupełnienia braków wiedzy oraz zaległości w zeszycie przedmiotowym,
6. Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć 2 razy w semestrze, nieprzygotowanie winno być zgłaszane na początku lekcji, nie może ono jednak dotyczyć zapowiedzianego wcześniej kartkówki.
7. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną .
8. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, jeżeli uzupełni braki, które tę ocenę spowodowały.